





يارب الله بوت وسبع الجروت وخترع الملكوت وكون لناسوت منك الرمبوت واليك الرغبوت فضرع الملكوت وكمون لناسوت وتنامن سركات لرحوت وتنامن سندورالطاغوت مل علا شرف المكنات محمد والداسطين عوالم المغروت وبعد فهذه لوائح ليب لية وسوائح قلبية متعلقة بمعا وصلوة الليل من من يوعي المتراسية ويرال عمليها لسلام قدرت من يراعي اذا تلالات في روعي كانت لرقا امتشتة دواش كتابية متقرة بمعتها لنا فرضي والمسلام قدرت ووسيلة الى في الدرجات الواقعيات لعن الله يحلم النا فرضي والمسلام قدرت والمسلام قدرت والمسلام قدرت والمسلة الى المنت المناه المنتروت من مقاسات والمسلة المناه والمسلم المنتروت من مقاسات والمسلم المنتروت والمسلمة المنتروت من مقاسات المناه المنتروت المنتروت من مقاسات المناه المنتروت المنترو

ونهطوف ننم د فضائ لم قدس الحج و رسراحُهُ ترکیب شخنهٔ سب د تنم بارتجبية لللحاق بالعقول القا دسات والانوارالشارةات لمشرقايت ملاميعبدان ملحفطها بعين تهقيقة رمبطمن السائرين لمصمناه لالسالين بعشم الحكما والعارصين طلع معارج المتالهين فيذكرونا بصوالح الدعوات الصاعلات الى ابواب السموات في مستارا لخلوات و امرارالجلوات ويفيضيوا علينا لقطرة من رحما تقحره ترتيحا تقحر سفي اثنار الرماضات ولتبنسكات مهيتها باللوائح اللبيليته وبالجله فتوسلت بهذه لتعليقتر الدجنا ببرلاستجا تبرمنيت ال كمتها الترف سيفترا عاسك و يخفّعت اثقالى بوم كميتعت إفطارع فالعالي واقوائ ولم كمن في على اللاحوالي وابهوالي عِهنسلالي انتجل شانه بوالبراترسيهم والرب لكريم واناالعب داللائد ببولاه فين الفقير لمنزدى ترضى سين النزيشروي نظم الله الحواله وعق اماله وسن كه بهجمره واله



بشهاللهالرهناالتهيير لُلْهُمَّ لِإِذَا لَمُلْكِ الْمُتَّاكِّيِّنِ بِالْحُسُلُقُ وَالسَّلْطَانِ ئەتكىزىرىغى ئىرىجىنى دەكا كى كالىمان كالىرى الىلى قى كىلا رِّ لِللَّهُ هُنُ رِوَخُوَالِيَ الْأَعْنَ امِرَهُ وَا خِي الْأَنْفَان لة علالهسلام - الهمم يا ذا كملك المتابر بالخلود ولسلطا اللمتنع بغيريزو دولاعوا طربالبال لمرتجهات وتفسيرات آلاول - المراد بالملك مهمنا لقدرة الواجبيةالتي بهيمين ذانة جل شايذ ولهما تفسيران احدسها صحيفها في الترك بالنسبته ليالذات وثانيهمان شافعل دان كم بشار لم نفعل زعم كحقق كخفرى انفامتلاز مان غهرما وتحققا فلنزم لتصالح بين الفلاغة ولتكليين ليس بحبيدلان الاول يتبازم الامكان الذاتى المتعالى عنهر الذات الواجبية مجلات الثاني فان المشية على تقدير عينية الصفات الكماليته إحقيقة عيبنه تعالي فتحقق الثاني يهفنا دون الاول نتفارمت صداقا وتغائر بهامفه واغيرخفي عسكظا مراننظروا ماا ذافسياالثاسك يكون الذات بحيست إن ثها رفعل وان لم ميشا ركم نفعل كان الذات مع قطع لنظرعن لمشيئته متصداق صحته فعل والترك فيسي ان يكو نامتقار بن فهوما ومتصا دقين مصدا قاتوضيل بطلب من دسالتنا في القدرة والاحتيار واذن فلاحاجة بناالي اختيار قدم العالم سفي فيحيح الابد والخلود فاك

لأنَّامِعَ أَسُلْطَانُكَ عِزَّالَاحَدَّ لَهُ مِا وَّلِيسَةٍ فَ لامُنْتَهٰى لَهُ بِالْخِرِيَّةِ وَاسْتَعْلَا مُلْكُكَ عَسُمُوَّا سَقَطَتِ الْأَشْيَاءُ دُقِ نَ بُكُوعُ امْدِي وَكُايَبُكُمُ اثبت قديمه أتنع فديمه كما بولمشهومن لفلاسفة ولتحقية غييره ولهتن الإعتبارى بين الإحب وصفة القدرة تكفيت سيح الاشاره وور دمثله في دعا ْ ٱخرِ مَا يُحْوا القَدُّلُانَ وَإِسْلَطَانُ وَقُدِرْتُهُ وَارَادُتْهُ وعَنَا بِيَهِ ومِشْبَهُ عِينَ الله التانياريبه عالم بعقول المجردة فالهاعلى سبيرا لفلسفة اليونانية قديمتيره ابديتا زليته واماعلى طروت بحكمة اليمانية فهجا دثمة بالحذث لدمبري كماحققلم بسلم الاول لكحكمة اليمانيته وسيدنحكما ءالامكانيته في لقبسا وغيره م صحفه وكتبه بمغرمينا ومنفردا مجلدا ذبشرح لمشلول نشارا لتنزنغ عنة شكيكا صالحت السم الهازغة واتباعه دبالجلافهي بتجرد بإعن لمادة ذاتا وفعلالا تيطرت البها لفنسا دولتفرث ولتغيرقهي كامنا ابرتيروان لمتكن ازليته فيصح لها انخلودمن وجرفتد مربه لثالث عالمالملكث المكوت جميعا فانها مجبوعهامعتنونية عن الفساد ولفنار فے عالم الدہر کما حققہ السلم الاول تکحکہ الیما نیتہ نے صحائف القدسية ونغليب لطلاق الملك نظهوره ونتهو ووعندنا فاقتمر لرابع رئم به وات الهيو لي الاول في فا بنامت دامة بدوامة موالفه خوالا له

كذي مَا اسْتَأْثَرُتُ بِهِ مِنْ ذِلِكَ أَقْطَى نَعَهُ النَّاعِينِينَ صَلَّتُ فِينُكَ الصِّفَاتُ وَتَّفَسَّحُنَّ دُونَكَ النَّعُوثُ وَحَارَثُ فِي كِثْرِيا ئِكَ لَطَائِفِ اللامتنابي بوسائطة فال سيد بحكما الامكانيته في لقيسات فا ذا كان املَّه سبحامة ذاقوة فغاله غيرتنا سيتلفهل فلذالك خلق لقبول فيض مادة ذات قرة منفعلة غيرمتنا بهية الانفعال واذاكان الجودالاتهي مقتضيالتكميه إلمادة بابداع الصودالغيرالمتناميته فبها واخراج مافيها بالقوة من قبول تكك بصر برالقو ةباليفهل وكانت الماوة الواحدة غيرتتنا بهنيلقبول صورتبن فمتين معافضلاعن مكككثرة فازالات قدر طبيت حكمته زمانا غير تقطع الاتصاك فية نخرج مكك لامورمن القوة الطفعل واحدابعد واحذفت لليصور فيجميع الزمان موجودة فيموا وبإوالما دة كاملة الجوهربها وخلق فليكاغيم نقطة الحوكة علىالات ارة تختلف وال المادة واستعدادا تها بحسب خبلان يركز فتر وصورة صورة على الما وه تجسيك ستعداد مبزا بوالقدرالذس لا قد يبده وينوصيل ما كان محل الوجود في لقضا را لاول فاعلم إلى نمينع في القدراللانهائة لفعل يحبب لعددلنهوض البردان واناتصيح فيأللانهايته الاتقفية عسط تصال الحدوث لمستم السال على لتدريج لاستحالة لقطاع لفيض من الفياض الفعال دوجوب كون الجو دا لالهي البري كهياء

لاَوُهَامِ كَنْ لِكَ أَنْتَ اللَّهُ الْأَوَّلُ فِي آقَ لِتَبْتِكَ وَعَلَى ذِلِكَ أَنْتَ دَائِمٌ لَأَتْرُوا أَوْانَا الْعَنْدُ الضَّعَنْفُ لَا ٱلْجُسِينِيمُ إِمَّالاً خُرَجَّتُ مِنْ يَن يَ أَسُبَابُ ببرجذو ذالعطا رعسك المارة القابلة بذالفظهر الخامس بشييريه المي كجنته والنا الصوريين الباقيين إبرا فانهما لالفنيا فى القيامته الكبرسے ايض دلعل جيبوسلے الجنتہ والنا ركه بيولى الا فلاك و الفلكمات وصورهم كصوري فأقهم مله اتسا دس المراديه الحركات الدورية لفلكيته الدائمة المتوسطة في دبطالحات بالقديم كما مرمملاآ نفاوا ما فناءالا فلاك وما فيها بي القيامة كما نطق للقرا سركأ فليس كما يتومهم مبعني لفن الجاميرالا شاعرة فقدا بطله سلطان الحكماء فمتكلين فالتجريربل لمعنئ تشنب لاينا في الابديته والخلودعلي سبيل لحركة الجوهرتة للتي قدتوغل نياثبا تهاصدرالمتالهيين نے كتبه و ان كالتجقيق عندناغيره فانهحرفا نه دميق وإ ما انكارفلاسفة النصارك لوجولهموات علىضدالقرآن ونقيضة فليسر لهمءن الترزام لمحالات لقفليته ك اشارة الى الججشر الاستا ولا يرتيضه بإذ مبسه لليه الغاض الهسبرواري رهم النّد في ترج الحرسُ من *كون النشأ* **ة الاخريب وسور بإمجرد ة عن الما وة مطلقا لان البريان قد قا مسسب السّالة دمينها** تحال أنفكاك احدبهاعن الآخصفي الاعيان فلايقع ني نشأ ة من النشآت ماتحقت كُريه لمتنعات فتامل مو مولوي حاجي سيدمحوعلي سلمالله

المُلَاثِ إِلَّامًا وَصَلَّهُ احْمِنَّكُ وَاتَّقَ والإمال الأماآنا معتصد عَفُولِهُ قَدْلٌ عِنْهِ فِي مَا أَعْتَكُ بِهُ مِنْ طَ ذااخذ نابيميث مضائقها مناصر مم خلاصرفشلهر وحمكس لالموت وفعلفضيا وعييا لتدقصكه فريان الماريا لملك للفلك لاتصه فانه متحك بجركة دورستيرضيته إشاق متنالبنه داشا فات آكه منه فكاحب كة مبنعثت عن شوق شُوقها وَكُلْ سِيصْرال شُرا في كيب تبار: مرابتها حريجركة ووريته آخر ن لاعلى سبيل الدوريل بهامتنعا ئران ولگر، عكى سبوا لبتعاً الحنبتين وتكذا متسلسلان شمرامتصلا دائما قال في بيها كالهنورفلا . قطع عنها مثيروق انوارا مترالمتعاليته وا مدا داللطائف الا**لميته ولولا** لمه كاغم نصرم لانصمت حركاتها فككرمن الافلاك معشق المم الاعسك بونورقا مروبؤسب فيممره بنوره وموداسطة ببينروه بين الاول تعهمن لدينريشا مرحلاله دنيال حركايته دمنيعث مرز لانشرات آخر نبرا وتمام بمحية والبيق المهشاق حركة وسيتعد يحل حركة النظاوألكا ابحالة خصه للعالم ويقال لهسق

إَيَّمُّا أَبُوُّيُهُ مِنْ مَعْصِيبَ كَ وَلَرَّجَ يَضِيُّ عَلَيْكَ عَفَوْعَنُ عَبُى لِكَ وَإِنْ اسَاءً فَا عُمْ عَنِي ٱللَّهُ مَّ وَقُلْ ٱشْرَتَ عَلَا يَحْفَأَيَّا ٱلْأَعْمَا لِل لَمُكَ وَانْكَشَفَ كُلُّ مُسْتُوْرِدُ وْنَ خُبْرِكَ وَلاَ مَنْظُو يُ عَنْكَ دَقَالَتْ الْأُمُورُولَا تَعْنُ بُ عَنْكَ غَيِبَاتُ السَّرَائِرِ وَقَلَ اسْتَحْقَ ذَعَلَىَّ عَلَيْعَكُ وَلَكَ الحكمة الانسان الكبيرفا نهله بتنع نظام التممن مذا لنظام بالبربان لبقلي ستحال علىللتغييرولفسا د والاسحالة فيكون خالدا مإولاسيما ذالوخط لوجوده الدهبري وصفه بإلتا ببايارالي ان بقيائه الابدي ستفادمن حباب بقباء الواجب يحق بسيرمري ليسي يذ بالجعبل مرمي نبفسهزل كمامفتقراليه في منسر فسجوده نفيتات اليه في بقائه وابرتيرلام كابذ بجلامعنية المعلمالاول ارسطوطاليسف اوثولوحيا البارئ سبق بالازليته دعلا بالتغزعن لتغيه قبري مكددائما ومبرثيم البقاء م*ذه قطرة من بجالعلوم المندمجة* في مزاالكلا**م** م مشال وستسرح خوا ما برنظام . بإسرار کلمات خواص اولما ئەواصفيا ئە-وآمآا ذاكان اننا بدوتجن لودصفة للواجب لبحق غطوسلطا نذفذ ن المرادكنياج موالسيره يتم كمختصته برتعا<u>ليع</u>لى صطلاح الحكمة لهمانية قي

لَيْنِيُ اسْتَنْظَرَكَ لِغَيَّ ايَتِي فَأَنْظُرْتَهُ وَاسْتَمْهُ لَا ل يَوْمِ الدِّيْنَ لِإِضَّلاَ لِيَّ فَامْهَ لَنَكُ فَأَوَّ تَعَسَيْهُ نَا هَرَبْتُ إِلَيْكَ مِنْ صَعَا لِبُرِدُ نَقَ بِ مُقْ بِقَ إِنَّ سنالياقي يهناشهة كياد ميترى اذبان المترع عين في فن ربوببيته فان البقا رعبارة عن مقارنيته وحروشي لأكثر من زمان وحل دلما كان الداجب جل مث انه متعاليها عن المزمان والزمانيات فلا لصح اطلاق البقاءعلية طعمًا والجواب عنهمن دحبين احد بهاان بذا الاطلاق عليه تعالي على ببيل المجاز وعليه مصلطان انحكما والنصيه الطوسي حيث قال ففانقد كمصل التحقيق فبيران البقارمقارسته الوجو دلاكثرمن زمان واحد بعدالزمان الماول وذر لك لالبقل فيما لامكون زمانيا واعتبر مسكم يحون ككاع ظممن جزئه فابذلا يكرل لقال مندداقع سفے زبان ادیفے حمیع ٰالا زمنتہ کما لایقال اندوا تعہفے مکان او في جميع الأمكنة وا ذاكا الحكم كذ**لك فا يتوفّع**ث المحركالتصدرًا دیے ما*ن کون گذاکٹ علیت*الز مان لاکمون *زما نیافکیع*ف مسد اُ اکل فاذن اتصافہ تعالیے بالبقا دبؤع من لتشیبہ ہالز مانیات ایکی، وَالْنَا فِي انه على تُقيقة وبرفعا رسيدانكماء الامكانيية لمممالا ول لكحكة اليمانيته فح القبسات حيث قال قلت لايحِج، لامريماً لك إلى

اَعْمَالِ مُنْ دِيةِ حَتَّى إِذَا فَارَقُتُ مَعْصِدً مُثْوُوسِعُمْيُ شَخَطَتَكَ فَتَالَ عَــ لَّارَغَكُ رِي وَتَلَقَّا فِي بِكَلِمَةِ كَفَنِي لِا وَنَى لِيَّالَ بَرُكُوْ بالتشبية لالحقان يقال وانالطلق البقارعليه فمجار لون ما ہوار رفع و<u>اعسلے م</u>ن و کک فی ہذاالباب ^نا بتالیہجانہ فا^ن بسبحا مذانحفاظ الوجوود وامه فيضتن الواقع وحات السرر غيرمرتفع عن الواقع صلا وبوار فع وعلى في باب البقا دم النحفاظ الوعود و **تمراره نے امت اِ دالزمان تخصوصه الذي بؤمني البقاء الزمالے** وبالجحلة فقايحقق اذن ان الازلية الزمانية لنوع الحركة وكالإكركات لاينافيها حدوث كل واحدة من تنخاصها بالزمان فاماازليته الوجود مدايركة وكالجركات فئ الدم فمستينية الامتناع من بلطان بي ودمالصيري يحبب ليحدوث الدبيري على كل واحدمن بنخاصها عسل نيعا للعموي انتتك كلامه وبزام ولجقق عندنا فاخترناه واما الحقيقة من طريق الإشاء ة من كويذ صغة زائدة على الذات الواحدتيكما قدفصلة فيتشرح الموقعت فحشوكليه ولغوجله لأيتحق بعة يتعلام ولحظ الحكما بصلا ولكرابع سان علامته الباحثين فخ الدين الرازس قد خالف الاشاعرة في نده المسُلة و ذم بب الي عينية للذامثال المهبيّة

بِي وَأَذْبُرُمُولِبًا عَيْنَ فَأَصُحُهُ فِي الْحُصِّدِ فِي لِغَصِّد وتجنى الى فيناء يقتميتك ظرييرًا الأشفيه بَنْفَعُ لِيَ الدِّكُ وَلَا خَفِيرٌ تُومِنُ فِي عَلَيْكُ وَلَا جنث نطق إلحة بفحكتاب لامع البينات فيشرح آيمإليا تيعجس ائة تعاليے واجب لوجو دلذا شاہے غیر قابل للعدم ہوجہن الوجوہ کل ما كان كذ لك كان ذاتى الوجر د ف الازل دالا بد فدوامه ف الازل بوالقدم و د دامه في الابه بوالبقا رتم تبطل كون البقا رصفة زائدة على والترتعالي بوجبين الاقال المريقال واجسيا لوجو ولذاته و ما كان واجبالذاية أتمنع ان مكون واجبا بغيره فا ذا أتمنع ان مكو^ن استمرار ذابتر موقو فاعسل عتبا رامرا خرسوا وملمكن بقاليصنفته فاكمته به والثانی ان لقاء الله سحیب ان مکون با قیا فان کان قاسیا بالبقاء لزملتها بساوا ماالمدور بهامحالان فوجب ان يكون البقاء بإقبالنفسة فأوكانت الذات بإقبيته بالبقا دلزم كون الصنفتآقي من الذات و ذلك قلب لمعقول نهتى لفظه وا ما اطلاق العزعليه فهو بالحقيقة عين العز والغلبته والقهرعلى كل ذرة ذرةمن ذرات أمكنا دغيره ا ذا كان له عز وسلطنة فهوستعا رمنه فهو ذاعزٌ به وللبذنبف یل خَاضع مُفتقرفے وجودہ وکمالات وجودہ الیہ فیج

صْرِيْ يَعْنَهُ عَنْكَ وَلامَالَ ذَاتَعًا وُالْتُومِنْكَ امَقَامُ الْعَآنِيٰ بِكَ وَهِجَلُ الْمُعْتَرِّفِ لَكَ فَسَالً يْفَنَّ عَنِي فَضُلُكَ وَلَا يَقْصُرَ نَّ ذُ رُـ بالبسلام ومتوجبت سورمعيي خطتك فبتل عني عذا رعذره ولقآ للمة كفره وتدلية البرارة من وأوبر مولياعني فاصحه في لغضبك رْبِدا واخريجيهٔ لمان فا رُقِمَتُكُ طريدا عِ المصابين غضبه ومخطة شفائه للانتقام لانه لوجوب وج ووغني عن ككل و قامبر<u>عسے ل</u>اکس فیے کہل ولاالعذاب وار دعلیہ بن خارج میل ہومن وازم الملكات الاسنحة الرويته النفسانية الموقوفة عليصورا لاختيار ولهعى فى تحصيل موى القوى لهشهوا نية كما ان مهشسلا والعروق ولهشارين لقلبيتهمن لصفرا مستوحب تلجي الصفراوية المحرقة فليعلمان العقومات الالهته كلها مجازاة لاتقع شئة منها ابتدارا دمجأزاة أبحق عبارة عن إظها رنتائج انعال العباد وهي موا ذنتائجها فالنتائج بحسللط و فاذا كانت الموادمتوفرة فالقوة والكثرة كانت ظهورا نراتها تغطيمة بربيةوا ذاكانت ضعيفة القدة دبسيرة تاخرط ولنتيحه والكت فيضمن قوقاً اضداديا و نزامن سرالعفو والمغفرة و فولمسيئية وتحسنة مرالتبديل ومواب الفلسفة الاكهيته فالخ

عُفُوكَ وَلَا أَكُنُ أَخْيِبٌ عِبَادِكَ التَّآمِٰ بِينَ كَأَقْنُطُ وَفُوْدِكَ ٱلْأَمِيلِينَ وَاغْفِ مِنْ لِيُ إِنَّ لَكَ خَدُ الْغَافِي يَنَ اللَّهُ مِمَّ إِنَّكَ امْرُتَ نِنَى فَ ثَرُّكُمْ ر المراد بغي الشفاعة مطلقاليناف القررف الاصول من أثبات لشفاعة لان الشفاعة موقوفة عليجا ذنه تعاليه واذلاا ذن فلاشفاعة لقولهمن ذالذ مح شيفع عنده الابإ ذنه فلاتناقص بين ثبات إشفام دنفهاا ذااختلفت انجات-على الرسك الم فضلك ولايقصرن دوني م ولم علا ليسكلام عفوك العفرة تحنيلت لِلْهِ سَلام -اخيب عبادك النائبين -دموالذى اذا بلغت كنفس التراقي وست الموالم البرزخيته فان التكليفات الالهتيها ذن ساقطة والافالتوسة قبله لوعدا بشمالصيدق-لەعلىلەتسىلام -لااقنط ونودك الاملىن ۋغفىلىكى كاك

يَنِي فَكِيتُ وَسَوَّلَ لِي الْخَطَأَعُ خَ قَ وِ فَفَرَّ طُتُ وَكَا ٱسْتَشْعِلُ عَلَى صِمَا فِي هَارُّ سَعَارُ بِهُو يَهُدُّى مِي لِكُلا وَلا تُثِنِي عَلَيَّ بِالْحِيائِهِ ا بفرق ببن ارجاء ولتمني الط لان غيرك م العن أرين إنما يغفرا لذنوب لغرض أجع لےنفسیمن محدۃ سفے بڑہ اہنشارۃ اوثواب فی دا را لاحمنت لکونا تكملابغيره بخلا فهرتعاليے فارزغنی فی ذایتہ وصفا تر بخفیقتہ کامل ئل من كل وحبرتم توفيق الاشتغفار بيفاخر من عنده سجانه فيكون لمةالأ وليتهالأصليته لدفاقهم لمرا دالامرولهني لتشريعي لالهت ويني لاستحالة التخلف عنها لاتحب. **وَاعْلِيْلُهُ سَّلُولُم :** فَفُرِطُت ولا _{اس}تشهر على صيبامي . تتفريطء عدالة لقوة إشهوا نيتر ولغض ببتدائرا بنعبث من حواطراسور

بِيَّةٌ حَاشًا فُرُوْضِكَ الَّتِيْ مَنْ ضَيَّعَهَا هَلَكَ لسُّتُكُ أَنَّهُ سَبُّ الْكُلِّكَ يَفْضُلُ نَافِلَةٍ مَعَ أَ اغْفُلْتُ مِنْ وَظَائِفِ فَسُرُوطِ ببسومل منشا والقوة الشوثية فاضافة انخاطرنظرالسيالعلة لِوُكانت ناتصة تم ف الفاراشارة -اليمسرعة لتعقيب فيمطاوعة غسسر لا لأمارة بالسود-لەعلىلىشلام - بهارا دلاستجىرىتىجدى لىلا لأستشهاد بالنهار وبيوعبارة عزني اطب ليقهس الحالغروب ا ما باعتبار مجاز الظرفيته وموظ امرواما باعتبار كون فلك ليتمس وتدويره ا وحرمه د الفسسر اونفوس ناطقة -قوله على السَّلام و وكبائر و نوب احبر حنها كانت عافيتكك من فضائحهاستراونهامقام من تهجيالنفسد منكب -صنات الابرايسسئهات المفربين فالكبيرة عباية عن نحوفتوات لقوة الملكية القدسسية النولانية ليطرعلمه التلبليفي والشوائب الطبعية للعلانة البدنيته فاذن كميون بزه الفتور كالستروالجحاب ببنها وببالم الانوارولواليصين ما وبونج تبرأ خيب عافيته فأنه لوشاء يعذبهب بعذاب العبد والبحاب دائا وميضيحة ردحانية والمرشد يتعنوى

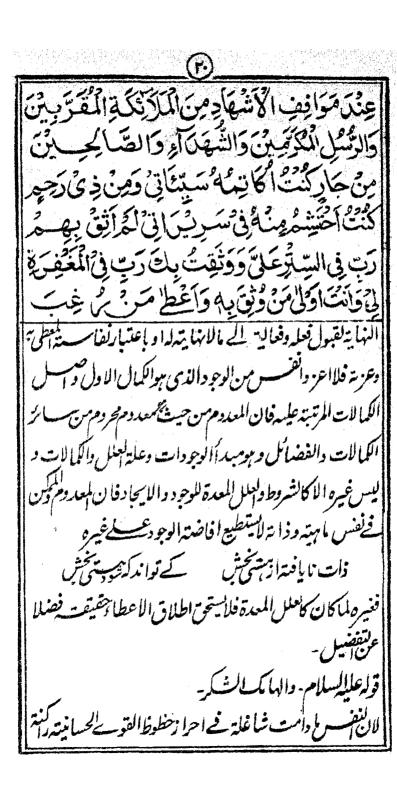
مَنْ مَقَامَاتِ حُلُّ وُدِكُ إِلَى حُوْمَاتِ أَنْتُهَا بتزاؤهانا منقأ فرمن استختم فكون نوه العافيته كالسترتنك الفضائح والقبائح المتوقعة نسيه كالمجدب والمعدوم رتم لفظ كانت لعلرارا دبرا فركان مرجق مالذنوب لفضائح انسين خصيل العافية منها دلكن لمكن لك بمة الرماضة والمني للمخصل فهوكلفت وماسعت على تصورهم عن الاسكمال الألتيال للمككات النوامية بخلعالاخلاق الظلمانية فالعافية على بزا التعت بير ملانتين نزول العقائب الدنيا وموستركما لانحفي وتوحرا خرا ذخلت لنفسر بالملكات الشريفة النور متهجني عن اضداء بإفليتعلوم تقدسيهاعن بقاياآ ثار باليقاءعلاقتهاا ليدنية قاالتجالعظيمألمقيس الفارا بي في في فعد حن ان لك منكب غطار فضلاعن لياسك البدن فاجهدان ترفع انجحاب ونجتلحق فالنالمت فومل لك والبلم طه بے لک دانت نی مزکت کون کا کسست نی بد نک کاک فى مقع المكابت بهى فقوله كالك يدل على ما فلناصرح ببالتريب س في الاشارات فبقارآ نايطفيفة من ملك الملكات الرزبلة للعلاقة الجرمانية في لهفسسر الناطقة المرتا ضته عبرعنه بالسترلانها بقدري ومقدارها جبتيه ٩ وسنْكُ وَسِخِطُ عَلَيْهَا وَرَضِي عَنْكَ لَقَاكَ نَفْس خَاشِعَةٍ وَرُقِيَةٍ خَاضِعَةٍ وَظُفٍّ قَا مِنَ ٱلْخُطَّا مَا وَإِقِفَّا مَنْ السَّ غُمَهُ وَالْمَسْكَ شياق بعالمإلانوار فالمعنى بإن العافية مبى الملكابت النورا بيترا ذاحصلت بتوفيقا يتروالها مانة تعاب للنفنس بالرباضتذبي بع كوينما عانيته لا تخلوعن سترومرض اولذلك فالواجب علىالانساك ان لا ترنسس نفسه الكيائرالموجبة للملكات بخبثية لان الطهارة منها بالكلية زورتيغ رعلينا وتحن نسف بزرائعا لحرالحبواني الظلماني ولومارضية لشاقة وكستَ لام المام على من تبع الهدي ـ وله عاليه شكام وسخط علها ورضي عنك فتلقاك نبفسرخ خاصّته وظرمتقل مل لحظايا -إسخط لائيم الاباحراق الهوسي كإغسانية بنارالر إضابت البدنية والفكريته والأنمحض عدم الرياضته والانفعال من الافعال سئية ليسرب خطصلاوا فابوصارفهقط قوله على ليسلام - واقفابين الرغبته اليك والرمبته منك انت ا ديمن رجاه ك رغية حركة صاعدة نفسانيته والريسته حركة بإبطة منهاولا بدبين

لِرَّهُ بَهُ مِنْكَ وَانْتَ أَوْلِيْ مَنْ رَجًا لُو كَا أَحُوْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ رُيْ خَشْكُ هُ وَإِنَّقَالُهُ فَاعْطِنِيْ بِإِنَّ سِهَارَجُونِيْ بني ماحَانُونُ وَعُلْ عَلَىَّ بِعَالِمُكُرِّ وَهُمَّتِكَ مثير المتضا دين من سكون ما و پؤيسنے الوقون فاقھم۔ **ۇلەغلىلىشلام- داختىن خشىتەراتقا ە خاعطنى ي**ارب مارجوت^{قىم}ىنى ا حذرت وعدعك بعائدة رحمتك -الخشيته خوب أنجحاب والتقوى خوب العذاب اوالكعث لحالم مز لخطورات درع والكف بحال مانتبطرق اليدامكان التوكير تقو– و**ترك مالا باس برمخانة ما ب**ه بإس *الصد*ق في التقوى فالنظهم لالتجرد للخدمته فصاحب الصديق فعلى علالسلام بيصب يق الاكبرومبو كالنوع لعب لي بيجل تحت الاجناس تعليم مرابتهها ب خل فے الصد ت التقوے دینے التقوے الورع و فی الدمع العقة فأفهسك لصنفات والملكات كجيلة النوانية وتغرر بإمن تتموسس فاضابه سوارشو اولم نشعرواتسشكرواام حجدوا ولايصروكما لابتيصنرشم سسالضوا رازاانكره الاكمهون١٢ مسدهى عسيسلم

فوله فا فهمواشارة الح*الث يشيط*ا وان تنكيج **ن** بعض النفومس وي ان ا موالرحار والرسبته وموالخوف صداك نميشآن فى النفوس من صندين ساالعه لنفرة وتبربت عليها صندان وبهاالسروروا لالمرفامعنىالوقوفث بنيمابل بوني ككم متماع الضدين ومومحال فزانيا لوسسان تخقق لموقف مبنها فالحدالمشةك تزلعوفن رمما بكون مخالفا بالنوع لها ويهامتحدان فنبه كالنقطة مبن أنظين ا والحظامن سطحة فبكؤا بالموقف مخالفا النوع للخوف والرحا فهنسسل بهامتحدان ادحج عال ثبني فالحسساتهن وبوه عديدةالماولافا ذاكان امردا ئرابين الفسدين فقط صحان بفال اندمنيها كماان السائرالي المشبق تارة والى المغرب اخرس بقال _ا بنه دا برمنها ولاحاجترا ليغب ن ا م**زا**لتُ مُسَمِّع منها وا الوقون فلي _ م معنى السكون بل اليفرب من منى الوقف والحصر فالدائمي وقف نفسه وصراه ال الخوت والرحا دفعيسيرًا روّالي مْرا واخرى إلى آخر و مومطلوب وجهود ومكرا مُنكِ بمعنى السكون اى نفيصنَ بين حدو والخرف واخريسة بن مهده والرحاء فان لهموُث والرجاء درجات عديدة تل ما تقرر ذْ ان**يا فتلك المائنن**ة للمتوسط من الطّرفين المائيِّض إلى المُتَّتِرَكُ في الكها المُبتَّقِبلَة ا والافقد مكون كالمزاج المعتب ل الوسطيين الضدين من انسب ارة والرور قه والبيوستيه والرطوسته في المواليدالث لانسة وكالمأ الفاترالركب في الفعار من ألحار والبار وبزاني المحسوس وكذاني مذه الكيفيات النفسانيته التوطة بب الزون والرجاء مبوالموقف والموقوف بمعنى السكون فكها لابربب الحتشين استضيره المتضاربنا بن السكون على مسلك المعسلمالا ول فكذا في للك الحيات النفسانمة المنصاة سكون النطابق عوالمرالمعقول وليمسك والعالمالصغه والكبدؤ عالمرالغيب والشهادة في اكثر الامور فالرحاركا لحركة الصاعدة والخوت كالحركه الهرآ بيثة ومبنهاموقف الجيكوا ما فان بإتمين اركتمين شعباً ن شا فان على النفوسس المرماضة فلاغروان

نيوقف في موقف ما وكسيب تربيح من الجهد والحما ولمحته ما وبيوسترالوقوف نثم لماقيب مزح الخوف بالرجاء له كآبووِّك الى قطع الامن عقاب الآحمن، والقطع بومُوبِهِ و مسسن من رصة سجاية وكذاالعكس كلاسخبرًا لى الامن من عذابه ونقمته فلا مامن إيته الاالقيوم الخاسرون تيحقق المزاج الوسط مبنيهاالبستية وموالموقف المترصد كمون ومن لانجا من اليوم لايتمتع تخطا ب لاتخا فوا ولاتخربوا غدالان الامن لأتخا برقال لمولوى المعنوي في المثنوي لاتخانواست نزل خائفان بأسبت ورخوراز برائ خالف آن ﴿ ٱلْمُنْهِ وَسُنْ مَعِيت جِونَ كُو بَي مُترس ﴿ ورس حِه و ہِي مُعِيت اوْتِحَاج وَيِس ﴿ ولما كانت الوكة الصاعدة انصنب من الهاسطة فالرجاء انضل من اليزن فقدم الرغب على الرسبة ذكرًا وَتَالنَّا الخوف والرحار منشآن ههنامن بناك وبعكسان من الصفات الالهنشن اللطف وانقهروالعكس رقيقة العاكس ويتحقيقية والنزات الاحدتيه الغاقعينها موالموقف فالعارف وبعشية لأعدفت بن عاشقر رطف ورقهرش بجدر واستحبب عاشوان بردوصّد + نم قدسترق ص الصفات الى الذات ولقيف سناك الاالى متُدنصيرالامورواك لي ركه كنتهي فافهم فاندوثيق ورابعاالخوب والرحا دمن الاد وسندالب فعتدلا مراضرا لقلب فالرح! · دوا رالقنوطمن رحمته والنخوف و وا را لغف لة والحمالة عن وارتُهب مزار والدوا رمن حيث مهو د والبيس مقصود إلذات بل إلعرض والمقصو دُلِقيقي موالصحة وي الغيائية المترمتبة عليهما فالخوف والرجا ركانهمامن نقائص . الصفات النفسانيته وانماالكمال الحقيقي الإنساني الغائي موالاستغراق في عشق الوحب اني الرياني وا ذن فيقطع النظب بنهما لانهب حيايا ن لنفس وقطع كحجاب واحب على من بيته الوصول الى المعشوق فالوقوت بينهما نسب تدالسفرمن لحن قل الى أحسق اون الحياب الى الحياف من الباب الىالمحاب ومن انظى الى المحسب رور ومن الناسب الى الحضور وفاحسا الوقوت مبن الخوف والرجار وقوت حيرة وومضته وميتهم بالحظة منشامها المن عائة اللطف وعائمة القهني الصرة الالهيب تبذيت قرونشكر المنه

كَاكُ مُرَالُسُنُّهِ لِينَ ٱللَّهُمَّ وَإِذْ سَازَتَهَى يَعَفُو وَتَغَنَّدُ ثَنَّى مِنْ صَٰ لِكَ فِي دَارِ الْفَنَاءَ بِحَضْ لَى قَ لَأَلْفَاءِ فَاجِبْ نِيْمِنُ فَضِيعُاتِ دَارِالْبِقَاءِ نولهءاكرم لمسئولين - فلايحوزالتجا وزسيف لمسوال عبذالي غييره من المسئولين لاندلودي المالسفاجتدم وجدان الاكرم سفكل زمان وآن وحيز ومكان وسشدة غنائه وكثرة عطا يُسفِّحل چزر وجب زمن عوا لم الام كان تنجيب على السائل ان *سي*لا ولا تحيله مقصود الإلذات في لعُطاء والجود وله التجعيب لغيره من المخاوّين آلة لعطائهُ وُ**وُسِي**لة الى حوده في عا **لالشهادة فالمسس** قوله عظى من رغب ليه - لا الثي خنيا<u> - ف</u>ي المعلى فيو جوا د وغنی ونمیرلهیسن بحوا د وعنی کماصیح برالرئیس فےالا شارات و الشيخ لقتول فيهيأ كل المنورا بجووا فادة ماينبغي لالعوض فمقب ل لعوض نيالة فه وفقير ولنني موالذ الكتاج في ذاته وكما لاته الفيره ولغني لمطلق موالذي وجوده عن ذايته ومونورا لانوارانيتها وباعتبالفلالعطار ولمهطى ببعطا دغيره محدو دمتناه لانا فعال القوسي متناه مركفسس وجود بإمتناه بخلافه سبحايذ فايذغيرمتناه مشدته وعدته وفيصنا وفيضا نا ولذلك يجعل الهيوليه فان وجود تفنسك للاستعداد والعتو تهسل غير



مُّ اَفُ مِن اسْ اللهِ عَرَفَ تُ حَادُتُهُ مُاءً امُهِنَّا مِنْ وَمَا إئق العظام حسج المسكالك عادلةعنعا لمالظلات فهي فعل التام ادالناقص ولأبكون شيځ للمعامن حهته واحدة فلابدان بكون لها مبدأ آخ منسرج لهامن القوة الطفعل حاذبه لهامن الاخلاد في شه ولت الدنية الے شرو ن عوالم الا نوا المحر دة الق**دس**ية الجوسرالنوري الكامل لمكمل ربالانها مات لمنبهة للنفسَ للرجوع <u>ال</u> إتحقيقي وموطنها الاصبلي ويننتح اليانورا لاتوار وبروا منتصل حلاله تمويلعلمولكما ومبدالرجوع واول المنازل من ان والالنعافضل علے محد وآلہ رسماعث الشّلام-على الاحب ان تقنعنى تبقد يرك لى وان ترضيه نبي جستى فيما تسميكي -ليكسلام الاحسان- لابيعدان مكون الاحسان الكما لات لاو باين والانعام الكمالات الثانيته والثالثة والرابعة المترتمته عل

F

بَرُتُهَا بِالْحِيْبِ تُصْرِّ نَثْنِي حَ تِّي انْتَهَا مِنْ إِلَىٰ تَعْمَامِ الصَّوْرَةِ وَأَنْبِتُ السلام والتجبل ذهب حببي وعمرى فيسبيل طاعتك ب بالتوميُّة والاستغفار وقدحة ه سيدالموحدين وا مام الواللين إلمومنين عليلسلام كمافءا واخرنيج البلاغدفان التائكب من لان اليحا د ما نيتضع بالحيوال والإنسان واخراجهمن حيزالعدم السلي الوحود لايقدرعليها لامو-يقصيل المباحث فيدبطلب من كتابت معراج لعقول فيشرح دعا المشلول ولكن تحبب ال تعلم مهنا ان لم ثبلثة اقسام الآول الاحسان في يقصدوا بنيته بريارا آثناني الاحسان فحالاحوال وموان برا لامن التدسواركا نت عقر الاعال والربايضات ادموا بهب صرفة واستريامن الاغيار يصيحها حضالاثينته بإلفا سدمنها وانائيصولت فيجيح بالبربان كماحقيقه الاستاذ بنيلسه نيستلمحق الثلث الاحسان فےالوقت وہوعب ارةعن دوا مرالمشا برتد فی مجالیہ ومظا ہر ہم تجاییاً تعاليے شانہ وہی غیرمتنامیتہ فتبصر ۱۲-احرصیل

نُمَّالَشَا أَتَى مَ خَلُقًا الْحَرِّكُمَا شِئْتَ حَتَّى إِذَا الْحَجَّةِ ثُ لِارِزْقِكَ وَلَمُّ إَسْتَغْنِ عَنْ غِيَاثِ فَضْلِكَ وبد خيرالرازقين ايصنا باعتبار انغيره اذا رزق فانمايرز ثلاثقا بها مالگبسل ان نیج عن الواجب وا ما لا ایستی به حرا و تنایرا و ا مالدنع الرَّفة إنجنسية وكلناا ذا رزق فلعوض ما وا ما الحق سبحانه فامّ كامل لذاته بذاية فلايستفيدمن شنك كمالازا بُدا فه لمحفرالحدد وبهنيا غيروا فايرزق افر صل فعليدارا وة ذاك لفع وتلك الارادة من الله فالرازق بالحقيقة موالله والضَّاان المرزوق كمونَّ عمت منىتەالدازت دمنىةا ىنتىسەل تىملامن منىتەالغىير فهوخپىرالدازقىپر قى لكرابكلام نى ان الرزق محصل للمرزوق بدون واسطة رازق اخرام لاوالطريق الجارى في الثافي اظرفافهم- وان كان حسوله بالنوالا ول الصنا غيرتنغ ولوعكى سبيل الندرة كما يرل علية كايته لمتنوى لمعنوى الرق ومونط كطيفت تهتتز بالاردلح وسيتطرب ببالاشباح وغيرلا-وْلەعلىپالسَّلام يَاعوذ بَك من أرْفلطت بهاعكے من عصاك و تى رى بامن صدون عن رضاك -وآما بطريق السلوك فهونا لالفراق ولعصيبان التوجروالتفاليغنس

تُكُلُّ تَقُيُّ تَّامِنُ فَضْلَ طَعُهَا مِرِ وَ شَهَرً مردوزن نالييده اند ن تامرا ببريره اند لسلام من نارنور بإطلمة وبهو والمرالملكة مبتدوا مانارجنجوا لأخرة فاطلاق لظلمة عليها بإعنبارابها £ الواردين فنهالث ترالاحراق كافحما لاسو داولان الباصره متكن وعنها كمان فيبض الامراض كجبها نيتراكها دة الدماغيته فيرى الاستثسيا راسو د باعتبارالا نوا المشترقة الجنانييته فا*نهاظلة بالقياس البهاكما ان نورالنار ولسراج ظلمة* بإعتبارالانوار التمسيتيا ديقال النور دالوجو دمترا دفان كما برنتحقيق فالمعني وجو د لك النا رائے صورتها النوعية ظلمه ہے اسودا وبقال نظاليہ ہے ا عبارة الاعن عدم النورفقط على ما بيوراسيحكما را لامشراق عينسب شتراطامكان النوركما هوندسب المشائية والنورالدج دميني مصان لوجو والمصدري وتحدس بهشام حكمة الأمشياق ابصاحيث قال

اللَّحُولِيَّا وَتَضْطَوُّ فِي إِلَىٰ قَسِيَّ فِي اللَّهِ وَلِي اللَّهِ عَلَيْهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهُ وَ اللَّهُ وَاللَّهُ وَالْ فِي بَعِيْلُ لَمُ نَغَيْلُ وُتَنِي مِفْضًا لِكَ عَ ودمركا لمظهر ربالنست السرانح أنسيكون الموجودات من حبة خروحها من العدم الى الوجو د كالخارج رالخفاء للحانطويس نظلمة للهالنونسيكون الوعودكله نورا بهذا الاعتبار <u>انت</u> كلامه و<u>على</u> ندا فلاتضا دمين النور ونظلمة وكبيبية غة وحود بترعينيته كماقيل والاول قداخذ لظلمة فيدمعي نطالعن بنرق ونيه ما فيه اوبقال ان النا رقد تحركت في لم لے العبرة قم الے العودية كُثْر كذاكہ ة ةثمرالے لقتمة ثمرالے السوا دا والے النضرة تم منها الطالنيالية تم نبهاأ كالسواد وبذه الطرق الثلثة ذكر لاشيخ الرميس فيضعى الشفار دعبي بذا فالمعسني نور بإظلمة اسي تركت اليهاا وبقال ان تركب الالوان من السواد والبياض امرطام رشفوت عليه فيحوزان مكون لواملم النادم كبامن السواد والبياض فاطلاق النور ونظلمة عليمعي اشكال فيدا وبغال ان نوربصورة النوعيتيرالنار بترفدتم سفلطالي يكذبن الوارين فهامتر ترسوف نولشم

برِّ اللَّطْيَفِ تَفْعَلُ ذَ لِكَ بِي نَطُوٌّ ﴾ لأعَامَ ائيتي هن إلا اعْلَامُ بِرَّكَ وَلاَ يَعْلَى مُ مِوْكَ وَلاَ يَعْلَى مُ مُسُوِّ مَننُعِكَ وَلَا تَتَاءَكُنُّ مُعَ ذَٰ لِكَ ثِفَتِي فَ بذه كظلة العرضيته لاستحيا إجهاعهامع نوريا فهوا شارة للےان ظلمة ابعصيبان قدنتيتد ويتجا وزالحا نظلام النيران واظلامها فأنقوا لنار باتقادلعصيان-قولى **غالبلسلام - د**ىبىد يا قريب ومن نا رياكل بعضها ىبصنا وبصول توله ع بعيد يا قرب - ا ما باعتبالفسسر تكك لنا رفل كانت خارض ر. بنراالعالمال<u>سفل</u>الهيولانے ومرتفعة الذات عن تقدرات لمعتبا*لا* الجسماني وتحدد التيتخصى المكافي موجودة في عالم آخر فيصح ان يقال ان القريب ولهبيد في اجزائه التحليلية، والوهميّه الضببت واحاب لامعنى للقرب والبعدفيها لاختصاصها بالمقا ولرمحنائة المكانية الهيولانية وامالجسم كمتحقق فيعالم آخرفهذه التقديرات فسير غير بحيحة فكل حزرمفروض بغبيد قربيث لعكس وربانغلطالوسم في اجراراحكام بذاالعالم علےالعالم الاخرولكنالشارع يضطرفي فا انوام احوالامن مك العوالم العالية ليطيح ماين احكام نرا العسّالم

بِمَاهُوَا كُفِلِ لِي عِنْدَلَا قَلْمَلَكَ الشَّيْطَانُ عِنَانِيْ فِي سُنَّءِ الطَّن وَضَعُفِ الْيَقِينِ فَأَنَّا أَنْكُوْسُقَءُ مُحِكَا وِرَتِهِ لِي وَطَاعَةَ نَفْسِوُ الْهُوُ لميهالئلاسي كردا دجود بإلاسامع وحودالشبه حقيقة فيصطائفةمن الاحكام اوباعتبارا دراكاتنا ونفوسنا فهع بعدبا لاختلات العوالم و الوعا عائت قرميه لان الحائل مبنهاليس الاسوبعات اوا ويزات ىن ايام نبره الحيوة الفانيته <u>عل</u>ے ما قال المولو ك<mark>م مسنوى سسا</mark> بن جهان آائجان شوارسیت ا درسیا پذجرد سے دیوار نمیست والعاصي فبيمستندا وذبب لتعلق الناربي فقو كالهيولي كفسيا وس كالصورة لها والمانع من اقتراكها ايام عدمية فا ذاا تفع تعلقت مورة لمادة وتمالوعيد بسبوداستعدا داشقي لعنييد دمكين ان بقال انداشارة لك قوله وأِنَّ جهتِّم لمحيطةً بإلكا فرين لان العالم المثلسك الذي قميب الناراكبركشيامن بداالعالم انظلاني دنسته اليه كالدائرة الطي قطه فهي باحاطهنا لهذالعالم واجزائها وشنحاصها قريبته مناصنا ق للجال عك القرطاس فوقف لفكم والتعطيب لم-قوله على البسلام- ومن نار تذر العظام دميا

رزُقْ سُبِدُلاً فَلَكَ الْحُالِحُالُكُ مُعَلَّا تِمِرَاكِسَامِرُوالِهَامِكَ الشَّكَّاعَلَ والانغام فصل علام محكتب واله وسيقلأ ڽٛؿؙڡۜٛڹ**ۜۼؽ**ٛؠؾڡٞٙ؈ؽڔڮٳؙؽؙٷٲؽؙؿؙڗۻؽڹؽۼڿڞٙؾؿ فيكاتسكت في وَانْ تَجْعُلُ مَاذَهُ مِنْ مِنْ جِسْمِ ان قلت فا ذن بفني الابنيان فاين للبيث الطويل في الناراد الخلود كما ثبت فيالقرآن والاخيا رقلناا لانسان عبارة عالبفسر كناطقة المجردة والبدن لبكسس عليه فلا يزمهن فنا راللباس متة يرميمته وترابيته فنا والللبس وإماالاعادة للبيث الطول اوالمخلود فمعالا ذعان ياستحالة إعاوة لمعدوم اناتعا دعلي كك الاجزاراأيمة والصورة لشخصيةالفانية لاعينها والألمعيد فيحزان مكو ربيضالوسكظ لالهيتدمن الملائكة النارسةا ونفسر ككسلفنس إليا قيترلا مذرتأ تحصولها دةمفے ذالك لعالم المنزه عن الاستعدادات لبيولانبته! ذرخفي التي و ما تحقيقة ليسر المبيد ولمعيدا لا بوفه زا حسياليقا وكييف الفنا سفالله عاسيسا متدسه

رطاعتلف الكفاخ كك مِنْ نَادِ تَغَلَّظَتَ المَرَيْ عَصَالَةَ وَتُوَعَّلُ نَ يَعِيامَنَ صَ علىالرحمة ازا فاقتل عرفا روصوفية بإصفاءا ماميه لود درمراتب ترك وتجرير وفت اد بررج قصوى رسيده ومسالك سلوك طريقيت وحقيقت أبا قدام متوارد يضمنة شاقه بيموده ازبيض اعاظم طاب ثماه شنييده سشد كددرازمند سقا دمه دراثنا بير سياحت بلدهٔ غازي پورمانهم بشرفت قدوم فيين لزوم سرفراز فرموده بودند و در مسجد كيمه بيرون شهر درخوا به واقع است نزول فرمو د ندخيج ن بحوم خلائق مصدع ا د قات گامی ذکر د فکرگرد بدبیخیرا زانجاار تحال فرمود ندبرخرکتا^ل جامع مها درقه زنط علامه تخريرمهندس بے نظیز بحرفعس لوم مولانا السیترسین النونهروی قدمیس? عِمَا يَتَ دِيدُم كَهُ (رَسَالَةِ بَخِومِ سلطان إِنَكُما فَحَقَى الْوَسِي الْفِيرِاللَّهُ مِعَامِرَ مِرْجِرِت عارت على شاه مبفظ نزيل غازيبورنومث تدمود ندورس لساو حضرت الماهمت الم و بی رض ارا دت داشته دیوان فارسی آنجناب در نظرست که بجرسیت لبر مزاز له عاروت دمعدني ست جام ريما ذوق وشوق وعواروت ذواروت دركفهنؤ سنناث تاره دوت آن طائر قدسی بفردوسس بربن بروا زفرمود وجسد شرفیشس ا دیرسسندیا از مضافات كله وكاكسيروندا فيك مزاراك عارف اسرارشهو وشهر بالتجهور وروسا مهنودهم مع ومكرطبقات سلام ملجازم عرس وفاتحه ونذرونيا زمرسال تبرك فيجوبنيدحالا تبصن شعاراز ديوان آن عارف زمان بطريق الموفوج نقل مصشودسه

عَنْ يرضَا لِحُومِنْ نَايِن نُورُهَا ظُلْمَةً وَهِيِّنُهَا
الكاهروبيين هاقريب ومن ناريا كل بعضها بعض
وَيُصُولُ بُعْضُهَا عَلَى بُعْضٍ وَمِنْ فَإِرِتَنَ رُالْعِظا مَ
وليعليك الشلام- والهامك الشكر عيك الاحسان-
لك ان تقول من طرب عسلالسلوك ان الاحسان عبارة عن فع
حجب النفلة وا دراك معيته التدوا عاطة علم كل درة درة من رات
الوجود ونبفوسنا ولكن لا يكن مزاا لا دراك بمستق ل بل انا يدركه
نور ملکوتی بقید و سنه الله بیشت الله می مثله این می این الله الله الله الله الله الله الله الل
بعشرت روزوشب کردی چرکردے اگر عمسے طب کردی چرکردے پیچ چرفوا ہم جائد جائت شدن چاک
پر در با ما تبت بود با بدت نت اگر د نیاطلب کردی با بدت نت اگر د نیاطلب کردی با بدت نت ا
الرمک عجم دیدی جسه دیدی وگرسیرعرب کردی چسه کردی
درین فانی سراا زب و فایان انگار نے تخب کردی ہے۔ منرمت دی اجل را برنت بر اگر کسب دب کردی ہے۔ کردی
مي ريم الميم معترف شدماعت فيأك أي المذ
الرعادت هب اردى چه اردى
عله القصب محركة ما كان تعطيلا من الجوببروثياب ناعمة من كتن الواحد هبي والدر الطب والزبرجب والمرطب لمرضع بالمياتوت ومند بشرخد يحرسبيت في الحبت من
القسب ١١ قاموس

مُيُاوَلِنَنْقِي الْفُلْهَاحِينُ الْوَمِنُ سَايِ لَا تَبْقِقُ نن نَضَرٌ وَالنَّهُ وَلَا تَرْحُهُمُ مِن اسْتَعْظَفُهُ اوُّ التخفيف عتر خشع لها واستشلك المعرفة بشا مروندفيكل ساعتر ولحظه ونيا دمون معه في حميع حركاه وسكناتهم حصة بنم للضطجعة ن ولاينامون الااضطراراا وغفله فيستجرن وتبهمه ن فنسهم مسومالا دب ا ذا ركبوه ا وا ركبوه بضرورة الحيوة وتبية ومندسيتغفرون مولا ناالعارون الخإساني فدس سوالحقآ رطابستی با اکر بستنمستی طب المجتب ککدر سیانها نی در نهان به في الحديث الاحسان ان تعبد التُدكا بك تراه فالالهام عمارة عماسلقيا وننكشف في ذلك النورمن الخواطب الملكية ومنهسأ المشكرفافهمرك علىللسلام وكبائر ذنوب اجترحتها كانت عافيتك ليمن فضائهاسترا-اى الملكات الرزملية الراسخة المتمكنة فيلفنس المضادة بجوهم شرنفيةالنولانيته لماكا نت طبعا درنيا دحجا بإلهاعن مشا بدةعولم ك اثارة كان الحديث النبوي جامع جامع مراتب لاحسال اقسام في انواعه تجميع معاينهوا فراده كمكسبت دلحق وفيه دليل على انه صواوتى جرمع كلم اسيقرا



لوكال واغنى ذبك هيها وكحتانها الصالقة مانكا كاونته اعد فحاسلا كهافهي من الامراص لقلبية الموا معرعا فيتهاا بداالاا بزكماان ابحالة الثالثة الحالبينوسيتدمن فصحة والمرص كانت بإطلة كمااشارال ليثينجالرئيس فيحكيات القانون نطق الشفأركذلك للصحان بقال النصحة النفسانية يضته وكذاالمض فالنفسر بكورضيحة ماعتبا يعض الأخلاق وكمثينا ملة العدالة ستبحيعا لاصولها وفروعها والافيكون مربضا ولايكون له لانفمأك لنفنس الدمنية في ونائسر اللذات بحسيته لمخشيس أثمرنا مثبة بفهاالناشية عنهابل رماينكه يااو بإاغترارا وحبلاا وسفا مهته قال ثينح الرواقيةالاسك لمق والانوارالاسفهيدتيرا وامت معها علاقة صيصت بزرخيته ليتذبجا لاتفا ولابيا لمربعا بالتهاكشد بدالسكاذا

زَى يُقَطِّعُ الْمُعَاءِ وَافْتِعَلَى لَا سُكَا غِلَهُ للأبطة والستفل نك لما كاعل منها وأخرع لهُمَّصُلْعَا المُحَسَّرَةِ الهِ وَاحِرُنِي مِنْهَا بِفَضْ شتهاه اواز متقدعا بهتدو يؤخيط فيسكره غيره درك مااصابر ن لم ليتبذبا شرا قات القوا هرالنورية الكراللذه كتقة فعولان راا نكرلذة الوقاع فالعافية والعاسته النفسا نيتر كالمتصادر فيستميل جَاعِ الاخلاق كِسنته والرزيلية فها فا ذاغلب وتسلطا حديما ا فب الآخروامحقها فالنفسر الناطقة ازا تلذذبت بالرزائل كخلقية والكبيآ سئيته كتلذ ذلجبل بالنجاسات القاذ ولات ذبلت عن الت الم بنهشها ولذعها ولدغها وكل لذة موثرة مرغوبةاليها والتوصل بهب صخة وعافية باعت باربا ولكنها ستروج إب لهاعن الاستضارة بعالمرالا نوادالجردة فهي عافيته وسترما عتبارين وجهتبين فهسترمرض فهي صحة دمرض من وحبين وا ما نسبته بنره لصحة والعافية الكا ذيبرالفاسدة الالبيازالاول دعلة لعلل رمع كونها كمسونه كمتسة للنفنر الكدراية نقيتر ا**م**ا عتبايطباع بذاالعالم ونظام *جيب*ث حبله لمبيماء الإول على وجبر اذاتعلقت لينفشر الناطقة وانست بمصاحبترالقوي الجوانيثر

ا دا حلفت بيها من لعاظمة واحست جلسا حبيرا للوسي الجيومية اخدت يتلذذ با فعالها دمخش لها وسيت عوالمهاعلى اامث الاليم

مة في ما نست فلما وصلت الفت مجاورة الخراب واظنهانسيت عهودا بإسكي ومناز لالفسيراقها لم تق بالمح فيطباعها ترةالتجرزعنها ولهسلط والقهيمليها الابقارر ما الحكمة لعملية لغلسفيته والشيرعيته وهمامتيطا بقان لان شرع كثلف ل تحكمة العصب ليتدلانجير على مانطق مبالكتاب لالهي قافلح من ز كا إوقدخاب من دسا! -دبوجه أخرلما كان الغالب الدارا لآخرة احكام الرفيح علل لموعكس بنياالعالم فيظهزكم لككات النفسانية الشريفية والرزيلية سناأ عبيحة من كون وخيضه كوكتمس الطالغ كالقردة وانحنا زيرتنهل عليمنا سيات الملككات منسر على مايتها رالبيهجكم للقدس فيثباغورس الاكهجم مارض ما قبلالك وا فعالك وانكارك وتنظه لك رمتيا وقولية اوعليته صورة روحانية فان كانت اكحرك

Ta

عَالِي عَلَيْهِ إِذَا ذُوْرُ الْأَثُوالِي وَعَ واله مّا اخْتَلُفُ اللَّهُ إِنَّ وَالنَّهَاشُ صَلَّوْةً كَا يُنَّا مَنْ دُهَا وَلَا يُحْقِلُ عِنْ دُهَا وَكُلِّي عِنْ دُهَا صَد ما د ولسيطان بو ذيائے حيبا تك محجم لنورىبد وفائك وان كانت إمحكة عقلية صارت ملكاتلت بمنا دمتهفے دنیاک وتهتدی بہنے اخراک الی وارا ملّٰہ وکرامتہ انهتى وقدور دحدميث دخال السرور سنےقلب المومن هندالمعني و قال التُدانما تجز ون ماكنتم تعمساون فاقهم_ فعدم ظهورتكك الملكات الرزملية بالصورالكربه يرخبيشة من الكلار والخنأ زيروعدم كوالبفس تتلبسته ببافي بذاالعا لم لغلبته الاحكام الجسما نيته بههنا ومهولهستروالعا فيترلها ولوالي وقت مخدو دوالالكات لفضيحة للانسان الظالم الظام ربصورة الكلب الضاري بهناعظم ومثله ويوجرا خرالعا فيترمن فضارح تلك الإخلاق لظلمانيترا نانحصرا إزالهما دمحو إعالبفس الناطقة بالمجا برات الرمايضات البدمنية ولعقلية تجلبته ماستضاين لعظ امرانخ قولة على السَّلام انك حدرتني ماءا مهيناسن مهنامسائل من لفن لطبي نذكر بإسطيسبيل الاجال لمسئلة الاولى الفقرة

ووتنثلاثا لأرض والشمآء صبآ الله علنه واله يتَ َرَضٰى ، وَصَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَالِهِ يَعْلَى الرِّي صَا العَةُ لَاحَتَ لَهَا وَلَا مُنْتَهَى مَا أَرْجَعُهُ الوَّاحِيثِ ر فيها دلالة على إحدالمذبهبين من اثبات لمهني للمأ ة كما مِد ب حالینوس اونفیه کمااختارهٔ اسلمالاول ارسطاطالیس لان انحدار المنغ من لصلك الرحم لم منه المرأة والرجل حميعا او أفلنا بدود المنه فيها وكصلك كذاالمسالك كضيتفة ثابينة فيهاجميعا وكذاتيسل یجن سیر من صرف انجار منے الرحل فقط الے دھرا لمرارہ فای نمهبين مكون حققا بالبرابين حلناه عليه نبعمر فبير دلالة صرني على حزتير للمنة لمتكون منهجنين سواركان مننه الجل والمرأ ةحميعا ا داحد بها و طل قول من بقول بان منه الريل لايصير جرز المراعضاء بدن محنين مل تحيلل فيبرولوصارما دة صمار ما دته المرقسح لاللعضو وتحبيب لمنه الامران كمجسلمالاول تأسيران المرأ وليس لهاالا دلفطمث تبنع عليه حالينوس بأجوه منهاالاولا ونشتيهون يوالد بهمفلخ صالبمرأ بيصيبرون تبهين بحما وليس ذالك دمربطميث لاننغير صل للاب ينجيكون للرأة الصا ومنهائن ثرإ لأعضاءا لمفردة منوبته ومني الذكرلافيف بتوليد حميها لقلة وكثرتها فلابران بكون المرأة منهو

PZ

تنهاان كنسارتحيكم وبرين منيا وتيلذذ ن بروا عالبشيخ فى كشفا ربما حاصلها نه لوكان سبب المشابهته ما وكرككان للوالدبن ثابتيته دائما والتاسل ظام رالبطلان بل سبب المشه عل كصورة على قدرُ ستحقاق المادة فا ذاصادون ما دة وت المة مورة ما عطبها يا ذن خالفها صورة مناسبة لاستعداد و فتارة يئ ستعده لقبول صورة الاب وتارة لقنول صورة الام وتارة ل كممان تبب المشابهة مرجهمتهمامعا فلمرابح زان يكون و كك من حبته الام دلم طميث كما اندمن طرف الاب الملنے نے ان تلک الاعضارلىيىت بحاتهامن المنے مل القد النذر سى دباقيهامن الدم وح لممرلا يفي منى الرجل نبرالك عالبالث ستأمنيا بالحقيقة بالسببية يبردا مااللزة - مبيه وغذعتها للرثم ولذعهاله لانهاكيف كانت لابيان مكون فهرا لذع وكبضونفسة حساس ويظهرمن كلامهة فيهشفاءا للجعلموا لاول بعترت ائرة لدفرنطمث لانفايستين بسلانها كالرحم وتبالخ بجريان ومطمت تسميته اللغ مجاز لمسئلة الثانية ببب ارسطاطالليس الميان منےالرجل لايخا لطابت کون ولايصير جزر

ربذاطن جالينوس بروتكن قال كشنج المئيس فيالشفا ربيس نرالاي بل بوريب ان منه الرجل وإن خالطه فا نا يخالطه على انه فأ على انه ما دة و لا يرخل في قوام الاعضاريل ان كان يرخل في توام نبئ فليب والروح اويكون من بث بنه ا ذاا فا دالقوة تحلل ثم قال ان خال الإطباء نياقص فصل الحكما روكم حيسس بان يقول ثبئيا لكونه قليل الضبط في المبادي والاصول وان كان كثير الضبط للفروع منتج بالينوس علياره ليعتيرب زءالوجهين الاول ان الرحم مشتات بالطيع الطلمني وا ذا كان مشتاقا المصشئ وجاذ بالدبشوق طبغ فكبيف ان بينيعه وا ذا لم تينيع نصيه جزءا والثاني ان باطن الرخم مسكن خشناليحفظ لهني وبمنعمن السيلان بخبشونة وقال الرئيس في لشفائخن تعجب من بزاالرئب ل مع دعواه في جود واتصرت في لمنطق المسفة مت تنعست نفسه بهذه إنجج لهنحيفترا ما وَلَكِيفِ بِحِرْانِ مُونِ سَيْعُ يجذب شئيابشرة طببي اليبدخ يضيع فبقول بجوزان بشتاق شئے الى شئر كاجة اليدقم اذا زالت كك كاجة يزول ملك الاشتيان كانتدن الكبدوالعروت الحالماء عندالحاجة اليه لاجل تبنفيذ في المسالك غیی*قة قم عن ز*وال لک الحاجة لایقی د لک الجذب بل تب ل الجذب بالدفع وكحال الاعضاء في جذب الا د ديتر لمصلحة لمزاجها

عليل ماءة فيها فيحوزان كيشتاق الرحمة فياول الامرليو ترب زاج ومربطمث ويفيده المزاج الصالح لفتول كبفس الانسانية بم تتغنى عندوير فعه ويتخلءن سكة يتحلانه فيسه وا ماخشونية فلانزاع فيها وذ ككتعلق لمهني برلاجل الحاجة اليدكم تحييك عنهزعن الاستغناء والنزاع أنام وفيانزل موبصيرجز ءامن برانجبنين مملا قر قال على مبيراً الجمع بين المذرمين لأبيعيدان مكون القرة الع<u>ا</u>قدة منى الذكراقوي والمنعقدة فيصنى الانشاقوي وان كان في لمني ولمتكون اجزنا ومخلخلة مت اخلة من متى الحيل فلاسلغ للهان لصيبه بضوامت للابل انما يكون منتشراف فطل لعضود يتم انعقا الجنبن من مزبكنتيين والحق عندنا هو بزاالمسلك وعليه فنطبياق عبارة الدعار وإضح كما لايخف-ترمهنامسئلة غربيته فان جالينوس مع اعتقا وه ان في منى المأة قرة عاقدة مدعىال فيمسلها لانتم بدون مني الذكر ولانكرن التوليد بدونه أفحق امكا نركوازان بجصيل لمروحده المزلج الذي بستعدلان تعلق فينسس لكن مكون ذكك نا ديالان منيها مأتل عن الاعتدال إلى حة البرودة والرطوبة والظاهرايضاان الاجزا داللتي تتولدمنهاا مجنين اكتزياست طرأة ولذ لك يكون مشابهته لإمراكترو يويمه قول لبني سلى لشرطلية

كمرفان اكثراشبههمن اخوالها قول وسينصح من بهنا تولد كم سيح نصل اكلام فيه اشيخ الرمئس فيطبعي الشفاء ولامليق بزلة أضيا بحال بذلتهسيلين وكلن قال فالقاؤن قمان الدم الذي كالنفصل عن المرأة ف الاقراديصيرغذا دفمنه تتجيل للمشابهة جهران الاعصنا الكائمنة منذنيكون غذا ءامنميالها ومنه مالالصيرغذا رالذ لكب دلكن يصلح لان نيعقد سفي حشوم ويلأالا مكنة ببين لاعضا دالا ول فيكون لحاد تتحاومنه الاصلح لاعدالا مربن فييقيه ليوقنت النفاس فتدفع لطبيبية فصنلاا ذاولد كبنين فان الدم الذي يولده كمبده يسدمسد فركك الدم وبتولدعنه ماكان بتولدعن ذكك لدم قال مفبالفصندا مرسب كرح القان^ن والدم الذي كأنضيل بحيض بسال طبيعة قسطا مندالي الثدى قسطا وا فرااك الرحم وبالقسم قسم اقسا مآنلته فسم بصير الصشابهة مزاج للين ويصبيرغذا ءامنمياللنطفة يتشطيط فيملقه ومضغنة ومنميا للاعضاءالاصلية بعدمامينربتهاالطبيعة نبي الرحم وسم آخرنتيس لهبذاا لاستعداد وللن جودم صالحان تصبيركما فيصيح شواكما ببربطوح الاعضادلكمتا جتسل الجرو نتحاعلى لقلب ويجرى فيءوق تجنين وماليسركة مستعددا الإمرا

بحتم ومندنع في النفاس لقسم المنصرف اليهنيابة لهني شامبترتقيضها المكثف الثدب لشبيرما لامتبس هضدالاقص كرنطفة جون دروحم فهت رمرتي تع بان مضغرعظا مرفحس فرق ول ما ه جهارم كهزیبت اختاب ست و خارجیات میشود و بتدریج م حرکست ارا دی سیدامی آید تا حیار ما ه بگذر د وج ن حهار ما هرکشت ىم دروح فرزندهال سنبه دخلعتت عصنا دجوا برح تأم كشبت و مە بودغى*رلىپ فرزنىرى شو*د دا زرا ە 'ما نىٺ بفرز ندمے رسد وجبم وروح فرز ندستدر مج کمال رسد تاہشت زمشترى ميرسدازرهم ما دربابن عمت الم بنرا يُرتعسس بْلِالْقْدِرْكِفْيُ شرح نه والفقرة على بيل الاجال توضيق في «بخت صریت» رولج لعسلامة الرازي في تنفسيالكبير بهنار وارتير فضيد يلجب بن ، قال روی کلیم عن من عباس ان عبدانند من يرح كان مكيتب بذوالا يات لرسول المتبيصيك الترعليه والفل المنهج

لى وَله تعالى خلقا آخر عجب من دالك فقال فتيارًا الخالفين فقال رسول الله اكتب فهكذا نزلت فشك عب فال ان كان محرصا دقا فايقول فانه بيسه الله كما يوسه اليه و ان كان كا ذيا فلا خِرفے دينه فهركي كمة نقيل إنه مات علےالكفرو بل انتهب لمردوم لفتح وروى سيدبن صبيحن بن عباس صال زلت بزه الآتة قال عمربن لخطاب فتبارك ملاحسرا بحلقين فقال سول امتر كمثانزلت يأعمرنه ه الآبتر وكان عمربقول وفقني ربى في اربع في الصلوة خلف المقام وف صرب الحجاب على لا و قولى لهربنتهين اوليب لنه التُه خِيرامنكُن فنزل توليمسي لمرطبلةً سدلها ذواحاخيرامنكر والرابع قلت فتبارك متبراك لأحاركا فقال *ب*َذانزلت قال الع*ارف*ون بزه الواقعة كانت سببالسعادة ^عم وشقا وةعبدالتكيكا قالضيل بكثيراً وبهدى بكثيرا فاب ليسك ظ الروا يات قد كالملبشرات رنمثزا نظالقرآن وذالك بقيصف كونر مجزاكماظنه عب إمثار والحواب نزاغير سلتبعدا ذاكان قدره لعت الذى لايظهرفيها لاعي زفسقطت شبهة عبدالت<u>ر لنتح ل</u>فظه-قرل فيه نظرمن وجوه اما اولا فلانجين لواماان مكون قوله فست بإرك مثنا س خالفتین به مستقلة امرلا دعلی الاول ملز محکملهشیش کلاملا

ولوبآية وتخفق الاجاع من إمل الاستسلام على ان كل آية من كتاب لله سجزة لايقدر على الانتيان مبثله احدالا موفه زه لهقبته لعربيهما يُول كم لقوحسف اعجاز القرآن وكويذمعا رصا ومعجع ظسب يمرشان للدوقدرتر نعاسليعن ذالك علوا كبيراا وعميلة لثاني فيلزم ان مكون ملالقول غيمة لما قبلة كييف يحوزان نيزل النيرآية ناقصة وتنكلم بهاالرسول تهميها عمرا حربسل آخرو تحقق التوار دمبينه ومبن التدحل شاء دانعيه ن رسول الله انتكام بماية ناقصته وبتربص حتى يتمها ببشروا لالز لمختلا كثيرف الابلاغ وينحر للحاضلال كخلق وليلسك زمان سبير لالبيق ذلك بشان منبوته وبذاكما الشحبنا ببله فسيالرازي بيرد قرأة على وابعباس في ابن مسودمن أكابركهها بترضف مقامات عديدة من بزاالتفصيلية لتوا ترالقرآن وإذرفي سُلتنا اولي بالاهتمام لان التوا ترفسنسيءالاعجا فيمانخر ، فبير -وتتآنياان قوله دفقني رقي مانشم منه رائحة الالوبهية والتالهيته ويقصود رجة لالهيته والافقد فتضى شبان العبؤية ان بقيول وانقت ريح بسلم فؤ الاوي مکونه تابعا دعی داللہ حقے عبلیت عالہ یہ إطل للزوم كون إحدالروايتين غليظا وكذباضرورة فيصفيرا الخليفة آلثاً

بتموعلميه لحجازان بكون محقق المرة الاوسل فيعب دالنشر وعلى النتآني فكم ق*ق نډابالنقل عل*ےان *ټوله نه ذه الواقعة صارت سبب*السعادة احدم وثنقاوة الآخر مدل على دحدة الواقعتر قطعا -وَلَا بِعَاانِ كَانِ تُولِ عِ_{رِ}عِلْطِيبِلِ الاَتفاقِ مِن غِيرارا دة منهُ ليس ما يحوزالافتخار منرفقه يشكلم البله ولصبيان ولهنسا يبعض الاشعاراقح بسل غصيحة علصبيل الاتفاق مالايقة رعليه المهرة من الادباء ولشعراء چ ولایقرنفضل بهولات^علیهمراصر العقلاروان کا ن علی نحوالارا د ة والملكة الادمبية فهذا يبلزاع بازالقرآن لات القدرة العربيرماتيكن من معايضته ناتبر وائترو وكمذاالي يسورة صغيرة مندمثل سورة الكوثرلانه لا فرق بین الاتیان بآیة وآیته اُخرے علی تقدیر تحقق کلک لملکه فیسیا لنقبة عمرتيها ُملة الے بطلان نبوتہ <u>صلحا</u> ملتعلیہ والہ-وخامسا فهذه الادبية لأخيص لعمراذا قدعلى مشلهاعبدا متراككا فراوالمنا فامثال نك الروايات مالابليق ان ملتفت اليهارحل بجاث تتكلمشا ن لةصنيفات كثيرة في لفلسفة والكلام ولكن العقا بُدالقَد مُتَالَهُ كُنَّ فحالنغوس قدبقودالا فاثنس للحاذعان حكايات عاميتهاذا نياصل فيحقيقتها بالاصول البرما نيته حكمواعليها بالفساد قطعا ولكرج مسلشي باكبرواللزار في فاقهمه

قولرتم انشأنا وخلقا ألمخرمدل على تجرد لنفس الناطقة صريحا كما على ليفلاسفة المحققون والاسلاميون المدققون خلافا كزنب لقشيرتيرمن الفلاسفيروابن ئىلة لوانعذنا فى تحقيقها بالبرابين لطال لمقال والجسل للال للال إلكن مائكفي ككل سليمالفطرة من الوسا وس الوبها نبيته والخواط السو دا وميتد العاميه دليل وحدأني ذكره شيخ الانتراق فيهماكل النوريذالفظ كبعين بترتهم الانسان نهره المامهتيرالقدسية حبها وا ذاطرسب طرما روحا شياميا د ب عالم الاحسام وبطليط لم مالايتنا به أنتهي لفظيرة ماللحقيقة ليفضيل قدعواه كتابناصلكخ الايام وصالح الانام من ششا وفليرج اليريه فه مسئلة ك ماشيه في گزشته اشارة لك ان الاسمة اذ الحكيم لحقيم على نظره بالذات في ذليج ليقا الحصائق ادثوبوحيا ولطا نف فن لسلوك لا القرح في الاضغاص *الجزيّر و انماغ صنيه* با يضاح عدم صحة بزه الروايت تحففا لعلوا عجاز إلكثا سيلحكيم مع قطعا لنظاعر متعلقها كاكتامن كان جُنَّك بهفتا دودوملت مهدراً عذر نبه + يون نديدنة عقيقت ره انساعة زوتد مفتبصر ١٢ حصالالله في نشأيته احداحد لىك اين كالبيست كدورة فاضل معاصرولوي فاوق جرياكو في حفي تصنيف كرديث وجوب قرباني كالوراعقلاً ولقلاً درا نديشية خركتيس ثامت فيميده بودند نقير جارد لاكل وثلان دا دربن كما تتفصيل تمام مقدوح ساخت مبيقيتم صحابي كتاب دا مبن حشا دبسرة. بردندحالا سدده باقیها نده اگرایز دسا مانے مسازه بارصات می شود وا مترسلیسرکل عسیرو موسطے ر الشيئے قدید ۱۲ منر

يمن طبعي وتارة من الالهي باختلات كحيثيات كما لايخفه -بسلام ياار *عالرهمين -* لما كان الواجب جل ثبا نمستجمعا لجميع سام الرحمة من الرحمة الذاتية والرحمة الصفاتية وكل منهانيقسم السل سمين عسيامته وخاصته فيصيار بع صول هبى الامهات تم تتفرع لمنهاشة وتسعون فرعافنت كون مائتركما وردف الحدميث البنوي ان بشرمائة رحمة فالرحمت الغراتيةالعامته وسعت كل شعه والرحمة الخاصته الذاتية ہی العنایتہ وہی نظہرا ذااحب ملّہ بعض عبا دہ لا لموجب علوم سفلے لتعيين من للماوعل اوغير بهامن الاسباب والدسائيل والرحمة الخاصشر لصفا تية مختصته بالسعداء نفسيم حكمها التصيمين موقت وغيرموقت والأو يختص بالسعدار فالدنياله أنائزين منيل مرهست عم اكثرالا وال والاوقات دون الآخرة والثانية تختص بابل كجنبة لالتمميهم ابديكما أقال انتيعطب واغيرمجذ وذ ولارميته سفحان الذات الوالمببته بهو الخض بجيع بزه الاقسام للرحمة وغيره من المكنات انما يستوصعف بثبي مهنا على ببيل الاستعاره والرشح فيكون موارهم الراحمين اما توصيف تحقيقيتر لمجرته صلحالله علية آلدكونه رحمة للعالمين فلكونه منطهااتم للرحمة الذاتيلة لوجبته ولقة خهرت عموميتها فيصائر محاس اخلاقه وآثاره كما لاتخفي على موتبر يرفيها بفكصيحة وذمن نقيح ونتمالكلام حامدين للمالعلام صليطيع وللعتام الالأمخ

متعلق بدعارا تحميد واعلى السلام من اليم الافتد المكريم جارا مشر لمراد نبارا شدعا لمرالديدان الهيولاك فجوارا مترميرا دبرعا لمرمقول افلاطون الالهي تيمي الاول كايس والثانئ كليسر فإنماخفي التأسية مع كونه مقوما للاول وفاعلا وغايتة له لفرط ظهوره واحتجابنا عنالشوعل انحشيته فالمراد بالعتق اما قطع علاقة لعت المركجسماني لابذ لأنحصوا لجلامر لتام عن المولمات والشدائد والمكتررات والنجاسات والقاذورات لنفترانهث اطقة الابرا ذبيقي بقيةمن الغبارع نيها ولو بعدالربا ضات الشاقة لبقا وملك العلاقة ولوسنجوضعيف ولذالك كالالنبي صليامتند عليه وآلكيت خفرالله كليوم سبعين مرة اقعلة الشوغل لحيته والصوار الماوتير وبقدريا ثيتدالوصول العالم العقول والاول وسلام ميدم تنضي دعاے (و) فی اللجا رالی اللہ قولى السلام أيامن وكره شرف للذاكرين "

لذكرمنوط بشرفت المذكور ولماكان ذار

لواجب جل شائذا شرصف من سائرا لمكذبات والمجولات ذا ما وسفتر وملا بمراتب لا تينا بهي فذكره اشرف من ذكر بهم ما لا تينا بهي وا ذن فدف الذاكر مقدر شرمت الذكرفسيكون ذاكره الترمت بالايتناجي ن ذا رُغيره فاي ذا كر ذي عصت ما يعج الشرف العالى الاعسيام بختا رخسيس الادني فلايذكرغيره الابالعرض وبانتعلق ببروان كالف المراد بالذكراعم من ان مكون جليًّا اوخفيًّا او أحفى -**ٺلة القلسليس مشئے قال تشخ العا**ب ِ رَبِانَ مِنْ و در دل گا وُخر لالسلام يامن شكره فوزللشاكرين يُ ججانه لكمال شبغنا ئيرفي فيانته وصفايترفلا يزبده شأكرة بلالإولانناه فتناءا والاحد بمفحمة والالزم نقصيه واقتقا لهالى الغيبزل الشكرتيحبكه مستابلالا فاضتد كنعمرا بجديدة عليهم إ كرتم لازيذ كمرثم لهشك كركون لسانا وجنانا واركانا و - بشي ا ذا لمتحِقق الثانے وكذالثاني ل*اشكما* إذالم مكين والنزول صعودا فالتالث يحقوة الثليظ وهو

لاول و مكذا يترامي الحان لم من للشاكرا ثر ولم يحقق الاالمشكور فال تعمة والانعام كيستدارم حبابك نفرفكل نعمة ليستدارم شكرا وبوحبته ولاكانت لغمرالالهيته غيرمتنا بهيته فضاربت افرا دلهث كروكجبة لتعاكس مربخ نتبر بقسيتلز مرترقيا ومعرا حاللنفسر س ت صدیمفتاد قالب یوام ایمچوسیزه بار بارد سُیده ا ل مجته المنعم الحان لم ميّ ف شهوده نسته را بطية مالية لمشكورمل لمرمق الالمشكوريل الاهو و نداح دنها تيرالفوزا والمراوانه اذامت كالشاكرفا مذالشكور فيقربه لديمن تقرب الى شبرا تقرب ال ذراعا وبوالفوز لنظب مللشاكر ندامع كمال غنا دلهث كور وفيضه نهأ فقرالشا كروعجزه فهل بذاا لاكمال الرحمة دغاية سعته البحود والكرم فاتهما دعاء (١٦) اذاتصرع<u>ف ف</u>طلب العفو ۋلەغلىلىسلام *- ي*امن برىمتىسىتىنىڭ المذنبون ئ بهناقياسات مركبة محذوفة احدلان الداع للقخ بالذنث وأب راتمب الدعين وكل ذنب بستازم عقابا فهومعا قب لامحالة ولو



ابعدزمان ما فم بجل النتية صغيلے لقياس آخرد بوكل عقائبيارم الما فه دستالم فم يجب دفيع في فهنس فهذا الله يجب وفه فم كل وننب و وكل ست تركب دفيع فهنس فهذا الله يجب وفه فم كل وننب و عصيه ان يوجب غضنب الملك لقام القاور والله ميا تبولا كمين النجات من غضبه وعقابه الا بالتمك الى رحمة فالاستغاثة من الم مترتب على خوب لغقاب بهنا ومفى سر العذا الحقق بعقو مترتب على خوب لغقاب بهنا ومفى سر العذا الحقق بعقو رحمة وهي المعول عليها للمذنبين ولا يحصول مخلاص الا اذا تحقق بعقو المذنوب بالمول عليها للمذنبين ولا يحصول مخلاص الا اذا تحقق بعقو المتدقدم الرحمة فكونها والى الها وسعت كل شك فالاست فائة من غضبه الى رحمة فلا فعل السيد مرستضه -

